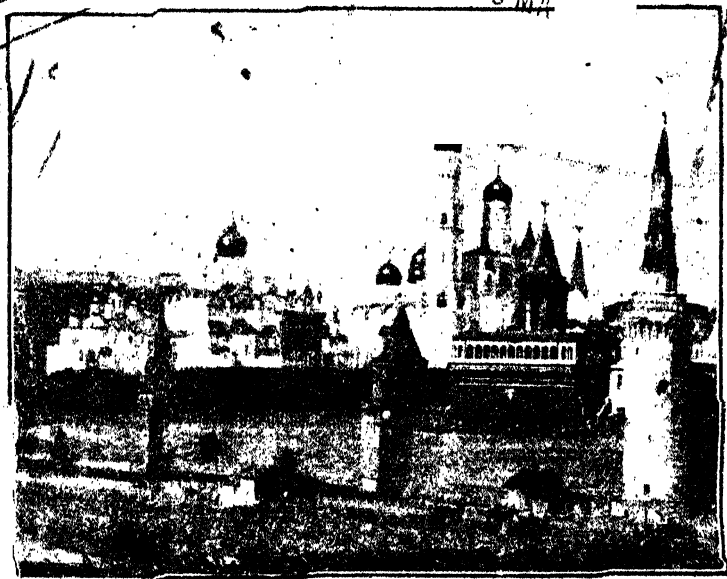


शाही-कुवाला

[ईस्लामका-यांह छिस्सा दूसरा]



कीमत ०-२-

छपायी प्रसिद्ध करना—

मुहसिनर मण्डीलाल भागशंकर व्यास.

के. बी. सी. सी. भा. भा. भा. मुद्रा.

ગૂજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગજરાતી કૉપીરાશ્ટ્રિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૨૦૮ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ શાહી-કુમાલ

વિષય

મુખારક બાલ.

મુસલમાનો યેહ હે નેઅમત મુખારક બાલ હઝરતકા
સરાસર મખઝને રેહમત મુખારક બાલ હઝરતકા
બળી તકદીર હે ઉસકી વોહ કીસમતકા સીકંદર હે
હો જુરકે ઘરમે યેહ દોલત મુખારક બાલ હઝરતકા
નુજુલે રેહમતે હક હો જહાં મુએ મુખારક હો
સમઝદો હે બળી બરકત મુખારક બાલ હઝરતકા
કરો તાઝીમ સબ મીલકર અદબસે બાવુજુ હોકર
યકી હે લાએકે ઇઝઝત મુખારક બાલ હઝરતકા
નીશાની હે રસુલુલ્લાહ કી લેશક તબરકકહે
ગનીમત જાનો યેહ ને અમત મુખારક બાલ હઝરતકા
જહાં મુએ મુખારક હો વહાંસે દુર આફત હો
કે હે યેહ બાએસે રેહમત મુખારક બાલ હઝરતકા
અદબસે સરપે રખોએ ઓર લગાવો અપની આંખોસે
હે દીલકાએન ઓર ફરહત મુખારક બાલ હઝરતકા
કરો સબ દીલસે ઇઝઝત મોમીનો મુએ મુખારકકી
હે બેશક લાએકે ઇઝઝત મુખારક બાલ હઝરતકા
ફતેહ પાતેથે ખાલીદ ખીન વલીદ ઇસકીદી બરકતસે
હે અયસા બાએસે નુસરત મુખારક બાલ હઝરતકા
બસાઓ ઇત્રમે ઉસકો મોઅલ્લર કરકે ખુશબોસે
કે હે અલ્લાહકી રેહમત મુખારક બાલ હઝરતકા

કરો જીયારત દરદાં પઢકે પાક ચોર બા વુઝુ હોકર
 કે હે યેહ પાક બા હુરમત મુબારક બાલ હઝરતકા
 રસુલુલ્લાહ કી અસકો મોહબ્બત હે વોહ મોમીન હે
 હે મોમીન કે લીયે બરકત મુબારક બાલ હઝરતકા
 મુરાદ અબતુમ લી આંખોસે લગાઓ ઈસ તબરકકે
 કે હે યેહ બાએસે અઝમત મુબારક બાલ હઝરતકા

સંદલ

બના ચોહલે તરીકત કે લીયે આબે બકા સંદલ
 અકીદત મંદ લે જાઓ મરીઝોંકી શીશ સંદલ
 અજબ હે દીલકી ફરહત ચોર આંખોકી જીયા સંદલ
 મલો અપની છબીનોંસે મુહીબો બરમલા સંદલ
 ચઢાઓ શાદમાં હોકર વલી અદલાહકા સંદલ
 તબરકક હે શુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ

ચઢાઓ કુલ તુરબતપર લગાઓ બરમલા સંદલ
 મુસલમાનો યેહ હે આઈનએ દીલકી છલા સંદલ
 ખુદાકા શુક હે ખુબીએ કીસમતસે મીલા સંદલ
 ઈસીતરહ ખુદા યા સાલે આ ઈદા દીખા સંદલ
 ચઢાઓ શાદમાં હોકર વલી અદલાહકા સંદલ
 તબરકક હે શુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ

યેહ જીતને અવલીયા અલ્લાહ હેં એહલે ફઝીલત હે
 મરીઝોંકી શીફા યેહ ઇનકી એક અદના કરામત હે
 ખુદા કે ખાસ બંદે હેં ખુદાકે ઇનસે ઉલફત હે
 અતાએ હકસે ખલકુલ્લાહ પર યેહ અમે રેહમત હે
 અદાઓ શાદમાં હોકર વલી અલ્લાહકા સંદલ
 તખરૂક હે ગુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ

ફઝીલત અવલીયા અલ્લાહકી કુરઆસે સાબીત હે
 ખુદા ફરમાએ “લાખવકુન” યેહ કયાકમ ઇનકી ઇઝઝતહે
 રહે મહરૂમ ગરમુનકીર તો યેહ શુભીએ કીસમત હે
 ખુઝુરગોંકે ફઝાએત્ર કાટના શયતાંકી આદત હે

અદાઓ શાદમાં હોકર વલી અલ્લાહકા સંદલ
 તખરૂકહે ગુલામાંને રસુલુલ્લાહકા સંદલ
 રહેજે ઇનકે સાયેમેં વોહ ઝોર આવર હે કીસમતકા
 અગર કીસમતકા હી ખોટી હે શીકાયલ ઓર ગીલા કીસકા
 જનાએ શયખ સઅનીને ભોહિ કયા ખુખ ફરમાયા
 “ કે ખીદ્ર અઝ આમે હુયવાં તીસ્તામી આરદ સીકંદરરા’

દરદોંકે હાર

પેહનો પેહનો નખીજ દરદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.
 લેજતા રેહતા હે અલ્લાહલી અહમદપે દરદ

ચોર ફરીસ્તે સભી પઢતે હેં મહંમદપે દરૂદ
અંબીયા પઢતેથે ઉસ તુરે મુજરરદ પેદરૂદ
મામીનો શોકસે પઢતે રહો અહમદપે દરૂદ

પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.
લેજો સલવાત મહંમદ પે, ખુદા રાઝીહો
ચોર ફરીસ્તોં કી ભી તકલીફ કે બરી રખો.
હો કે સો બનેસે કુરબાન વઝીફા પેહ પઢો
રાત દીન સદ્લે અલા સદ્લે વીર્ડ કરો

પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો
વીર્ડ હે જીસકા દરૂદ ઉસસે હે ખુશ રખે જલ્લીલ
પેહ દરૂદ ઉસકે લીયે હોગા કયા મતમેં કરીલ
જો નહીં પઢતા દરૂદ હે વોહી બદખખતો બખીલ
દુર જન્નત સે રહેગા વોહ સદા ખવારો ઝલીલ

પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.
હુકમ પઢનેકા દીયા ખાલીકે અકરમને દરૂદ
મેહર હવાકી બંધી જબ પઢા આદમને દરૂદ
કલી છોળા નહિં અસહાબે મેઃ અઝઝમને દરૂદ
અય મુરાદ ઇસલીયે બસ વીર્ડ કીયા હમને દરૂદ
પેહનો પેહનો નખીજી દરૂદોંકે હાર-પેહનો પેહનો.

નઅતે સૈયદુલ અખરાર ૦

તેરા નામ હે મહંમદ-તુંહે દુન્યાસે નીરાલા.
 તુંહે નખીયોંકા સરતાજ-તેરી શાન સખસે આલા
 ફીર દોસસે જખ હઝરતે આદમકો નીકાલા
 ઇસતરહસે રોચે કે બહા અશકકા દરયા
 યુ' માંગી દુઆ લેકે મહંમદકા વસીલા
 ઇસ નામકી ખરકતસે મુઝે બખ્શ દે મવલા
 આદમ કો હુવા હુકમે ખુદા વદે તઆલા
 સદકે સે ઇસી નામકે મંયને તુંહે બખ્શા
 ઇસ નામકી ખરકતસે અગર આજ તુ ચાહતા
 આદમ તેરી આલાદકો મંય બખ્સ હી દેતા
 તેરા નામ હે મહંમદ-તુંહે દુન્યાસે નીરાલા
 તું હે નખીયોંકા સરતાજ-તેરી શાન સખસે આલા

આદમકો હુવા પસ તરહ ફરમાન ખુદાકા
 કીસ તરહસે દત્તઆ મેરે મહબુબ કા બના
 પયદાન જહાંમે' હુવા અખતક મેરા ખ્યારા
 કી અર્જ ચેહુ આદમને કે અય માલીકો મવલા
 જખ ખાસકે પાનીસે બનાયા મેરા પુતલા
 રૂહ આ ગઈ કાલીબમે' હુવા તુરકા જલવા

આંખે જો ખુલ્લી મેરી તો હરસીમ્તકો દેખા
જળ અર્શ પે દેખાતો ચેહ કલમા નઝર આયા
એક નુર કે ખતસે વહાં અદલાહ લીખાયા
ઓર નામે મહંમદ લી વહાં જલવાનું માયા

તેરા નામ હે મહંમદ—તુહે દુન્યાસે નીરાલા
તુહે નખીયોંકા સરતાજ—તેરી શાન સખસે આલા

આદમને ફીર ઇસ તરહસે કી અર્જ—ખુદાયા
જળ અર્શ પે ઇસ નામકો દેખતો મંચ સમઝા
અદલાહ કી મખલુકમેં ચેહ સખસે હે ખ્યારા
જન્મ કે દરખતોંપે ઇસી નામકો દેખા
જળ મેરી જીબીમેં હુવા ઉસ નુરકા જલવા

તસખીહકી આવાઝ કો જળમંચને સુનાયા
ઉસ દીનસે મંચ સમઝાકે ચેહ રૂતબે મેંહે આલા
ઇસ તરહસે રૂતબા તેરે મહબુબકા બના
હાંસીલ હો મુરાદ ઉસકી જો લે ઉનકા વસીલા
હર રંજસે આફતસે વહીં પાર હો બેગા

તેરા નામ હે મહંમદ—તુહે દુન્યાસે નીરાલા
તુહે નખીયોં કા સરતાજ—તેરી શાન સખસે આલા

નચત

ધધર લી દાવરે મેહશર કે દીલખર દેખતે જાના
 તેરા મુંહ તક રહે હેં એહલે મેહશર દેખતે જાના
 શબે મેઝરાજ ખાલીકને ચેહ ફરમાયા મેરે મેહમાં
 તુમારે ખાદીમોંકે ખુદ્દ મેં ઘર દેખતે જાના
 ગુલામાંને મહંમદ હુશ્ર મેં ખુશ હોકે બોલ ઉઠે
 લો હમ જન્નત કે જાતે હેં અય મુનકર દેખતે જાના
 શબે અસરા કહા જીવીલને યા સૈયદે આલમ
 ચલો ખાયતુલ મુકદ્દસ કા લી મનઝર દેખતે જાના
 જમા હેં અંખીયા સારે-તુમારી દીદ કી ખાતર
 વાહ તુમકો દેખલેં તુમ ઉનકો દમ ભરે દેખતે જાના
 ને ગુઝરો પુલ સીરાત ઉપર ગુનેહગારો ન ઘખરાના
 ખીછે હોંગે વહાં જીવીલ કે પર દેખતે જાના
 મુરાદે ના તવાં કોલી ભરા સાહે શક્ષઅત પર
 તુફયલે ફાતેમાં શખીરો સખખર દેખતે જાના

નઈ ગઝલ-ગઝલે-ગાઝી

ખુત પરસ્તીકો કો મીટાઈ હય તેરે મહેબુબને
 ચે નઈ શવકત જમાઈ હય તેરે મહેબુબને
 દીલહી હી દીલમે યા ખુદા ચોર લખહી લખપે ચે સહા
 ચે ખુદાઈકો ખઢાઈ હય તેરે મહેબુબને

ઉભતો આસી કેા તુજસે બજશવાને કે લીયે
હર તરહ મુશકીલ ઉઠાઈ હય તેરે મહેબુબને
રોઝે મહેશર તીખ્ના લબડો ખોફ કીયા ફીર અબ રહા
ઇસલીયે કવસર હુટાઈ હય તેરે મહેબુબને
કર સકે તેરી સના વોહ તાબ “ગાઝી” કેા કહાં
યે સૂખન શીરી દીલાઈ હય તેરે મહેબુબને

“અશઆર”

બશર એક ખાકડા પુતલા હય ઉસ્કી કુછ પ્રીકર કરલે
ફીર આખીર ખાકડે મીલનાહય ઉસ્કી કુછ ફીકરહરલે
દીલે બહખલાહકો અપને જરા નેકીસે તર કરલે
મુસાફીર છોડદે ગફલતકા સામાને સફર કરલે

+ + +

તુજે એકરોજ ઈસ બાગે ફનાકો છોડ બાનાહય
ખુદાકે સામને બાકરકે અપના મુંહ દીખાના હય
યે સબ નેકી બદીકા ઈતેહાં બાકર સુનાનાહય
ઉસીકી કુછતો દીલમે ખોફ અપને બેખબર કરલે

+ + +

યે દીલમે સોચલે મુઢકે અદમ તેરા વતન હોગા
યે હશમત સબ યહી હોગી ફકત દુકડા કફન હોગા
અલગ જીસ વકત યે જાને હુઝીસે તેરા તન હોગા
ઉસી દીનકા ઝરા તો ખોફ “ગાઝી” બે ખબર કરલે-મુસાફર

નર્મ-ગઝલ.

નળીયું મેં નળી બઢ કર મહેબુબે ખુદા તું હય
 મએ રાજકી શબ જાદર અલાહસે મીલા તું હય
 ડર તિશના લખું કે કયા ખોદ હમકો શુનાહોંકા
 કવસરકા ધની બનકર જન્નતકા હુવા તું હય
 મીલ જાય દરે જન્નત જસકો તું દીયા ચાહે
 કહે દેગા ખુદા ખુદ એ મૂખતાર બના તું હય
 ખુરશીદો કમર કોભી એ તાબ કહાં હાંમીલ
 વોહ તુંર એ વહેદત કે સાંચેમેં દલા તું હય
 હમકોતો ભરોસા હય તુઝપેહી રીહાઈકા
 બજશાંઅ જસે ચાહે ઉમ્મતકા શહા તું હય
 “ ગાઝી ” તો કહે લેકીન કહતેં હય મલાયક ભી
 કયા શાન તેરી આલા વા સલ્વે અલા તું હય

નર્મ-ગઝલ.

મેં આપકા હું ખાદીમ સલ્વે અલા મોહંમદ
 જલદી ખુલાવો મુઝકો સલ્વે અલા મોહંમદ
 તુંરે ઇલાહી તૂમહો બયરૂલ બશરભી તુમહો
 હો એક નજર ભી મુંઝપે સલ્વે અલા મોહંમદ
 શયદા ભી હું તુમહારા આશીક ભી હું તુમહારા
 હુદ્દા કરમતો કીજો સલ્વે અલા મોહંમદ

એકસકી આરબૂ હય જલદી ખુલાલો મુઝકો
 રાંઝેમે આકે દેખું સલ્લે અલા મોહમદ
 દોનું જહાં કે સહારે દોનું જહાં કે પ્યારે
 સુલતાન બનકે બેઠે સલ્લે અલા મોહમદ
 યે દીલ તડપ રહા હય દીદારકો ખુદારા
 મુજનુ બનાયા મુઝકો સલ્લે અલા મોહમદ
 તારીફ કીસ જબાંસે કરલે તુમારા “ગાઝી”
 જન્નત મુઝે મીલાદો સલ્લે અલા મોહમદ

નઈ-ગઝલ.

દીને અહમદ હેં બડા હર દીનમેં હર શાનમેં
 હે લીખી જસકી ગવાહી હકને ખુદ કુરઆનમેં
 હર તરહ તૌફીક દે ચારખ મુસલમાનું કે યે
 ઇલમપે માઇલ રહે આદત હો હર ઇન્સાનમેં
 જસકે પઢને સે ગુના ધુલ જાય દીલ મામુર રહો
 યે લતાફત હય ભરી ચારખ તેરે કુરઆનમેં
 જસને બતલાઈ હમેં રાહે શક્ દીને હુદા
 કાફીરાં પઢને સે જસકે આ ગએ ઇમાનમેં
 હય સદાકતકે સુનવર દીને અહમદકા ચીરાગ
 યે તજદ્દી હય ભરી ચારખ તેરે કુરઆનમેં
 દીનબદીન ચારખ તરકકી દે મુસલમાનું કે યે
 ખુએ હી પયદાહો હરદીલબાન હર ઇન્સાનમેં

ખાદીમે “ગાઝી” ઇલાહી હય ગુનાહુંસે ભરા
મગફરત ઉસ્કીહો ઓર કાયમ રહે ઇમાનમે

નંદ-ગઝલ.

કીયા નઆરે અલ્લાહો અકબર સરદાર મદીને વાલેને
ગો લાખ મુસીબત લી સર પર સરદાર મદીને વાલેને
ઉંમ્મતકે લીયે હકસે યે કહાં તુ બખ્શદે ઉસ્કો રખે ઉંલા
માખાપકી અપને કુંછ ન કી દરકાર મદીને વાલેને
જો કુંક્રયા દીલસે દુર કીઆ સીનુંમે તુર ઝહુર કીયા
હુર દીલકો જલ્વએ તુર કીઆ સરસાર મદીને વાલેને
કોસરકા જામ પીલાયા હય અલ્લાહસે ફીર બખ્શાયા હય
કીયા રૂખા કેસા બદાનેકા ઇક્રાર મદીને વાલેને
કહે તેં હય જીસે કવસરકા ધની ઓર નામ લી હે મકકી મદની
લીયા રૂખા કયા અલ્લાહો ગની મુખતાર મદીને વાલેને
હુર વકત થા લખપે ઝીકરે ખુદા “રૂવા” યેહી શેવાયા ઉન્કા
ઈસ વાસ્તે જાના છાનલીયા કોહસાર મદીને વાલેને

નંદ-ગઝલ

કીધર તેરી કુદરતકા જલ્વા નહિં હય
તું કીસ જાપે અયે મેરે મોલા નહિં હય
હમ્મ ઉસ ખુદાકો જો આલમકા પરવરદિગાર હય
ઓર હક ઉસ્કો જો સબ નખીયુંકા સરદાર હય

વોહ અલ્લા એક હય અલ્લાહ બેનિયાઝ હય
 નહિં જના ઉસને કોઇ ઓર ન જના ગયા હય
 તું કીસ શજરો ગુલમેં સમાયા નહિં હય—કીધર
 નહિં વાસ્તે ઉસકે બરાબર કરને વાલા કોઇ
 ‘લયસા કમીસ્ત્રેહી શયયં વ વહોવલ અજુલ ગપુરહે’
 હય બશર હુરો મલક મેં શના ઉસકી હય “ગાઝી”
 હય જગે હાજર તુંહી અય મેરે ગફાર હય
 તેરા નામ કીસ લખપે આયા નહિં હય—કીધર

નઈ-ગઝલ

ખુદા જાને હસીનોંકી નિગાહુમે રખા કયાહય
 દીલે આશીક કેદોટુકડે કીયે તીરછી નિગાહ કયાહય
 જરાસી ખાતપર તયપર ચઢાએ આપને સાહબ
 અલીસે તુમમેં યે કહેરો ગઝલ બદેખુદા કયાહય
 અલી કમસીન હો કયા સમજે નિગાહે નાઝ કયા શયહય
 ખુલમ કયાહય સીતમ કયાહય દગા કયાહય જશ કયાહય
 જલાએ ઉઝલર તુમને નનીકલી આરઝુ દીલકી
 જશાએ ખુમકી તુમને ન સમજે કે વશ કયાહય
 લપટ કર જબ લીયા બોસા વિસાલે યારમેં “રૂસ્તા”
 તો બોલે મુઝસે હું ઝલાં કે મીયાં તુમકો હુવા કયાહય

નર્મ-ગઝલ

ખીખી અમીનાકો બાયો મએરાજમે હકને ખુલાયો—ખીખી
હાજર બિદમત જીભરીલ હોકર નિંદસે આન જગાઓ
રહેમતે હક હો નાજલ તુમપે કહે કે ખુરાક ખીલાયો
હકસે જા મીલ આયો—ખીખી

કહેને અદબસે યું હુરો ગીદમા પ્યારો મોહમદ આયો
ઉરમત ખાતીર જીનસે ખુશુહો હવજે કોશર હુટાયો
કેસો ખુરાક સજાયો—ખીખી

સખ નખીયોમે રત્નો આલો શરફો હે ગો કહાયો
ગો સુલ આઝમ હી ગરદનપે પાઉ હય જસકો ધરાયો
શાન વોહ હકસે પાયો—ખીખી

લાજ મુત્રીમત સરપે લીની કુફ જહાંસે મીટાયો
ઉરમતકો સરદાર બનોહે મહોરે નવખુશ્વત પાયો
“ગાઝી” રત્નો વોહ એસો પાયો—ખીખી

નર્મ-ગઝલ

નખીજી મને છે સહારો તમારો
કે હરદમ બન્યોછું દીવાનો તમારો
નહિં બૂલું મરતાં સુધી હું તમોને
તમોછો ખુદના હું શૈદા તમારો
હું પકડીશ દ.માન બરોઝે મહેશર
કહીશ હું કે છું હું તમારો તમારો

મને પુછસે મુન્ડીને જ્યાં કળરમાં
 તો આહીશ ત્યાં હું સહારો તમારો
 જગા મુને થોડી ત્યાં દેજો નખી
 કે જન્નતમાં છે ત્યાં ઇન્નરો તમારો
 ખુદારા ખુલાવો મદીને મને તો
 નથી ચેન ત્યાં બીજુ મુઝને થનારો
 નજર કંઈ રહેમની હવે તો કરોને
 કરે છે અરજ તમથી “ગાઝી” તમારો

નર્થ-ગઝલ.

આજો અમારે દેશરે મદીને વાતો પીઆ આજો અમારે દેશ
 તારી તુર ભરી મુરત પ્યારો બેસરે—મદીને
 મોહે દીન રતીયાં ચેન પડત નાહીં તોરી બુદાઈ મેં મુઝત કધુ
 પીઆ મારે મંદોર પધારો લીયો જોગી કેરો બેસ—મદીને
 ગરીબ અનાથ હું દાસ હું તારો વુજ બીન નથી કેા મારો સહારો
 મુને જલદી બતા તારો દેશરે—મદીને
 વનમાં ફરે ધરી યાદ હું તારી—જીંદગી લાગે તુઝ બીન અકારી
 કાહે પુરત નાંહી મોરી આશ રે—મદીને
 તું મી રહો મુઝ દીલમાં સમાઈ તું બીન સૂઝતનાંહી પીયા કાંહી
 “ગાઝી” દીલમાં છે અતી ઉદાસ રે—મદીને

નંદ-ગઝલ.

યારખ હોં કીસ તરહસે યે ખોદે। ખતર મુઝે
 રહમાન તું રહીમ તું ફીર કીસકા ડર મુઝે
 રહમતકે આગે મેરે ગુનાહુંકા કયા હિસાબ
 ગર દેખ લેગા રહેમકી તું એક નઝર મુઝે
 મયદાને હશ્ર મેં હો જખ બખ્શીશકી ધુમધામ
 રખના ન તેરે ફેઝ સે કહીં બે ખબર મુઝે
 મુંઝકો તો સીફ હય તેરી રહમતકી આરઘુ
 ઉંસવકત રખના ખ્યાલસે મદે નઝર મુઝે
 “ગાઝી” જહાંમે કુછ નહિં લિલાહ દેખના
 યારખ તુ કારે બદસે રખ બે ખબર મુઝે

૦ રાગ-કુમરી.

ખલક જખ દોઝખમેં ડાલી જાયગી
 આપકી ઉમ્મત ખચાલી જાયગી
 બે બીગડતી હો મદીનેકે લીયે
 યો તબીયત કયા સંભાલી જાયગી
 મર નહિં સકતા મેં બે હીદારે શાહ
 મોત આઈ હે તો ખાત્રી જાયગી
 કબ ખુલાયા જાવુંગા યસરખમેં મયે
 મેરી હસરત કબ નીકાલી જાયગી

ફાંસ સે નશતર બનાને કે લીયે
 ઇશકે શાહકી ફાંસ પાલી બાયગી
 લે ચલા યસરબકે। ગુલહાચે સુખન
 અબ હુજુરી મેં ચે ડાલી બાયગી
 મએકશી નઆતે નખીકે સામને
 બનકે હર બયેઅત એક ખ્યાલી બાયગી
 યા મોહમ્મદ આપકે મુસ્તાક સે
 આંખ હુરેં પર ન ડાલી બાયગી
 રાહે યસરબમેં જો “ફેઝી” પડ ગઇ
 હમસેવો ઉકતાદ ઉઠાલી બાયગી

૦ નઈ-કવવાલી

કીસને ચે તબ્જલી રૂખે રોશન કી દીખાદી
 ખુદ આપ મીટે ચોર ખુદી મેરી મીટાદી
 અચ બાદે સાબા કિયું મુઝે બરબાદ કીયા હે
 કિયું કુચએ બનાસે મેરી બાક ઉઠાદી
 અચ ચાર મેં જાઉં તેરી રફતાર કે સદકે
 એક છોટીસી તુરબત થી વો ઠંકર સે મીટાદી
 ઇશા ઇશક ને દોરગે રંગ આશોકે માશુક
 પરવાના નઝર આયા વહાં શમ્મ જલાદી

નંદ કન્વાલી

(ક્રિયા ક્રિયા ન ક્રીયા ઓર વો ક્રીયા ક્રીયા ન કરીજી)
 દિલ હમ કિસી દિલબર સે લગાયા ન કરીજી
 કુરકત કા સીમતી રોઝ ઉઠાયા ન કરીજી
 હમ ઉનસે શબે વસ્લકા વ.અદા ન કરીજી
 પર ભેરો જફા આપતો ક્રિયા ક્રિયા ન કરીજી
 દિલ છીન લીયા કતલ ક્રિયા ઘરસે નીકાલા
 ક્રિયા ક્રિયા ન ક્રીયા ઓર વો ક્રીયા ક્રીયા ન કરીજી
 હમ આશોકે જાં ખાઝડેં કાટો તડે ખનજર
 તડપીગે ન ચીલવાઈગે નાલા ન કરીજી
 તરસાંચે હે હરદમ હમે વો કાફેરે તરસા
 જબ ઉસકો ન ચાહીગે તો તરસા ન કરીજી
 કાસેદ ભે ગયા ફેરકે વો જુતા નહી આયા
 આ એન્દા વહાં ખત કસી ભેઝ ન કરીજી

નંદ-શેર-ગઝલ

(આશિક-માશુક કે સવાલો જવાબ)

સવાલ—કયું ન લુટે મઝે હેં વસ્ત્રે યાર કે

ચાર દીનતો ચેહી હંચ બહાર કે

જવાબ—કયું ન ભેખન દીખાચે સંવાર કે

ચાર દીન હેં ચેહી લુટ માર કે

સવાલ—પાન ખાકર લાખોંકે રચાને લગે
 વોહતો હંસહંસકે દન્દાં દીખાને લગે
 બીખરે ગુલશનમેં દાને અનાર કે
 ચાર દીનતો ચેહી હંચ બહાર કે

જવાબ—કોઈ તડપે તો કોઈ શીકરતા હુઆ
 આર ગુલ હે હર સીમ્તકે ચેહ મેરા દીલ લીયા
 કોઈ બેખુદ રહે આહ માર કે
 ચાર દીન હે ચેહી લુટ માર કે

સવાલ—દેખ લેના હઝારોંકે સર બાએંગે
 દીલમેં લાખોંકે લાલે ઉતર બાએંગે
 તુમ બે ચલતી દો સીના ઉભારકે
 ચાર દીનતો ચેહી હેં બહારકે

જવાબ—કોઈ મરબય બાને હમારી બલા
 મેલા અંદ રોઝ હયે શીર જવાની કહાં
 હમ ચલેં કયું ન સીના ઉભાર કે
 ચાર દીન હેં ચેહી લુટ માર કે

સવાલ—બઝમે અમયારમે તું ન બાયા કરે
 કોઈ સમજાએ તો ઉસકો સમજા કરે
 સદકે બઉમે તીરછી નીઆહ કે
 ચાર દીનતો ચેહી હેં બહાર કે

જવાબ—ખઝમેં અગયારમેં હુસનકે રચોખસે
 ચે કીસે હોસલા હયે કે ઉફ કર સકે
 હાથ રહે જોએં સીનપે માર કે
 ચાર હીન હેં ચેહી છુટ માર કે

સવાલ—કહેકશાં માંગપર લોટ હો જાયગી
 આજ અગયારમેં ચોટ હો જાયગી
 ઘરસે નીકલે વોહ ફુદ્દે સંવારકે
 ચાર હીન હેં સહી છુટ મારકે

જવાબ—કયું ન કહેકશાં માંગપર લોટ જાયે
 મેરે અલ્લાહને હુસન અયસા દીયા
 સદકે જાઉ મય પરવરહીગાર કે
 ચાર હીન હેં ચેહી છુટ માર કે

૦ નં-શેર-ગઝલ

અખલી જન્નત લલા હમસે ખચકર કિધર જાયગી
 (શએર સુનતે હંચ લયલાકા ચે દસ્તુર થા
 લીક દે આતી જો આતા ગદા
 એક હીન મજનું લી કાસા હાથ લે
 જા પુકારા દરપે કુછ લીલાહ દે
 નીકલી લયલા ઓર સલોંકે કુછ દીયા
 હાથસે મજનુકે કાસા લે લીયા

લેતેહી પટકા ઝમીપે એક ખાર
 રકસમેં મજનું હુઆ બે ઇખત્યાર
 હાઝરીનોને કહા મજનુને ખામ
 રકસ ઝા ઇસબ લલાયા ક્યા મુકામ
 ફીર કહા કે તુમ ઝરા આશીક નહી
 આશીકોંકે રમઝસે વાકીફ નહી
 રો દીયા મજનુને ઓર ઉનસે કહા
 જો નહીં વાકીફ ભલા બનેગા ક્યા
 કોન આશીકકે હુવે અયસે નસીબ
 જો બલા નાઝીત કરે ઉસકા હબીબ
 ચેહ બલા હરગીઝ નથી ચેહ નાઝાય
 ચેહબી એક માશુકકા અંદાઝ થા

નર્મ-મઝલ

કયું નઝર આતી હે ગરદન આજ ખમ આઈ હુઈ
 શબકી ખબરે દે રહી હે આંખ શરમાઈ હુઈ
 ઉગલીયાં ઉઠતી હે મુખપર જસતરહ બતાહું મેં
 એક દુન્યા મેરી વહેશતકી તમાશાઈ હુઈ
 આહે આશિક ગુદગુદાતી હે દીલે માશુક કો
 અરકે બુલબુલસે કલી પીલતી હે મુરઝાઈ હુઈ

નકસે હેરત બન ગયા જળ સામને આયે નઝર
 દેખતે હી આઈનેકી કુર ચકતાઈ હુઈ.....
 હો નહો તુરબત યહી હુયે આપકે મકતુલકી
 કીયા નઝર આતી નહીં હસરત યહાં છાઈ હુઈ
 આઈના હેરાં હુઆ હાથોંસે શાના ગીર પડા
 વહેશત અફઝા હો ગઈ ફીર બુદ્દ સુલબઈ હુઈ
 તુમ ઉટાખો હાથ માંગો માંગના હે ને “મુતી”
 મુન્તાઝીર બેયકી હુયે તાસીરે હુઆ આઈ હુઈ

નઈ-ગઝલ

ખુલી ઝખાન મેરી કીસકી દાસ્તાંકે લીયે
 ઉછલકે દીલનેજો બોસે મેરી ઝખાંકે લીયે
 પુકારતા હે વો જોખન ઉબરકે સીનેમેં
 કે બેકરાર હું મેં બી ઈસી જવાંકે લીયે
 કહો કે આકે રહે મેરે પાસ તુરબતમેં
 ઉદાસ બેઠી હુયે કયું બેકસી મકાંકે લીયે
 ચે કંગી ચોટી ને હોતી હુયે કલ્લે આમકે બાદ
 હુંઝુર અબ હુયે ચે તૈયારીયાં કહાંકે લીયે
 જફકે શોકમેં હદસે ગુઝર ન ઓ અલિમ
 કોઈ તો તર્જે સિતમ છોડ આસ્માં કે લીયે

કમર લચકતી હે ખંજર સંભલ નહિં સકતા
 વો આપ આએ હેં આસિક કે ઇમતિહાં કે લીયે
 “અમીર” નાલા ભી હો સાથ સાથ અશકોં
 જરસભી શર્ત સફરમેં હે કારવાં કે લીયે

○ (શાહપુરવાલે કબ્વાલ)

ઉનકો અંદાજ વહેશત દીખાએ જાએએ
 જળ વો દામન કે પુત્રો ઉડાએ જાએએ
 હરદમ આહોં કે નઅરે લગાએ જાએએ
 શોર દીવાને ચુંહી મચાએ જાએએ
 રૂએ જયખા વોહ જળ તક છુપાએ જાએએ
 જળ નહિં ઉઠ સકા હીજર કા બારે અલમ
 સુએ રા હે મ દી ના ઉઠાએ કદમ
 કહે તે જાતેથે રસ્તેમેં દીલસે ચેહ હમ
 ખાક અહેમદ કે દરકી ખુદાકી કસમ
 હમ તો સુરમા સમજ કર લગાએ જાએએ
 હથમેં જળ તમાજત સે ખુરશીદ કી
 ખુશક હોકે બુખાં લખ પે આ જાએએ
 સુનકે હઝરત સે ખેતાળ હંચ ઉમ્મતી
 અલઅતથ કી કુંગાપર જનાએ અલી
 જમ ઠોસર કે લારકે પીલાએ જાએએ

નધ-ગઝલ ઇસાખાન નશરત

ખંજર નિગાહે નાઝકા ગરદન પે ચલ ગયા
 વો મેરે આગે જબ કલી તેવર બદલ ગયા
 રમત બદલ ગઈ તેરા નકશા બદલ ગયા
 રૂખસત જવાની હોગઈ જોખન લી ઢલ ગયા
 ચે મેરી આહને અસર અપના દિખા દીયા
 વો સંગ દિલ લી મોમસા આખતો પિગલ ગયા
 ક્યોં કર બઢે ન મેરી પરેશાની ચોરલી
 અખતક વો કુદ્દે ચારકા હય હય ન ખલ ગયા
 લહેરા રહા હય વો જો ખતે સખ્જે ચાર પર
 સખ કેહ રહે હંચ સાંપ ઝમ્મરૂદ નિગલ ગયા
 યાદ આ ગઈ વો શોખકી તસવીર જિસ ઘડી
 હાથોંહી શાયે ગમ દિલે મુસ્તર ઉછલ ગયા
 એસા લી દિલ ન મુઝકો દિયા હોતા યા ખુદા
 દેખા કેઈ હસોં દિલે “નશતર” મચલ ગયા

નધ-ગઝલ ઇસાખાન નશરત

ઇલતિબ હે ચે મેરી ઇશક કે દીવાનોસે
 કેઈ ઉદ્દત ન કરે બૂલકે નાદાનોસે
 દાના દાના લી ખને ખતે હંચ નાદાનોસે
 હથક લડતે હંચ મુસલમાન મુસલમાનોસે

આહ કરતા હું મેં ફરકતમેં બુતોંકી લેકિન
બુત નિકલ આવ્યેં ન મુનકર કહીં બુતખાનોંસે
બુમ હો, શીશા હો, સુરાહી હો લગાવેં મુંહસે
હમ નહી પીતે કિસી રોઝ ભી પયમાનોં સે
જલકે મરના યે કોઈ શેવચ્ચે ઉશશાક નહી
શમ્ચ કેહતી હય સરે બઝય યે પરવાનોંસે
હસરત બાન હી લે લેગી કિસી દિન મેરી
આ ગયા નાકમેં દમ વસ્લકે અરમાનોંસે
જિસ જગે મિલ ગઈ ચિલ્લુ વહીં બેઠે પીલી
તેરે બદમસ્તકા મતલબ નહીં મયખાનોંસે
આપકે હુકમઘી તામીલ કીયા કરતે હંચ
કામ દરખાનોંસે હય કુછ ન નિગેહ બાનોંસે
ઉનકો કુછ દેર નહિ હોતી ગઝલ કેહનેમેં
બે કે મઝમુન ઉડા લેતે હંચ દીવાનોંસે
ઝોહદો તકવાકી ન કુછ પુછીચ્ચે મુઝસે નશતર
શેખ ભી અબ તો ગરઝ રખતે હંચ મયખાનોંસે

નઈ-ગઝલ ઈસાખાન નશરત

માતમે દુશ્મનમેં ગર મેંધી લગાનાહે મના
કયા મેરે ઘર પર ભી મેરી બાન આના હે મના

જાઓં વેા દુશ્મનકે ઘર ચોર ઉસકા હમપર ચે સિતમ
 દેખ અચ નકશે કદમ આંખે દિખાના હે મના
 જીભર આયા : ઉસકે આગે અપતને રોકા મગર
 પી ગયો ચે સોચકર આંસુ બહાના હે મના
 ચોર સરકશ હે ખડોત મરકે જફા કે વાસ્તે
 હમસે મઝલુમોંકો અચ આલિમ સતાના હે મના
 ઉંસકી પુશનુદી સહી હમપર મુસીબત હી પડે
 અપને મઝહબમેં કિસીકા દિલ દુખાના હે મના
 દાદ દો મેરી વફા કી આફરી મુંહસે કહો
 ખુત બને બેઠે હો તુમ તો સર હિલાના હે મના
 શર્મ કયસી કુછ ગદા બનકર નહિ કરતે સવાલ
 તાલિમે દીદાર હય હમ માંગખાના હે મના
 આહેરા તસવીર નશાતરકો સમઝ રખ્યા હે કયા
 કયા કહા સૈયાદને ચે આબોહાના હે મના

૧ નર્થ-ગઝલ ગઝલો-જલીલ

દીલ જલે ઇશકકે ડરતે નહિ જલ જાનેસે
 લગતે સોઝે જીગર પુછીએ પરવાનેસે
 અશમ સાકીકા ઇશારા હય ચે પયમાનેસે
 દેખ દુશયાર ન જાઓ કાઈ મયખાનેસે
 એક પતંગેકી અઝર જાન ગઈ જાને દો

નામ તો શમઅકા રોશન હુવા પરવાનેસે
 હુસન દેખા જો ભુતોંકા તો ખુદા ચાદ આયા
 રાહ કાળેકી મીલી હય મુજે ભુતખાનેસે
 કોઈ માશુક જો બીગડે તો મના સદતે હંચ
 દીલ બે-નાખ બહુલતા નહિ ભેલાનેસે
 કદર ઉશાકદી મઅશુકસે પુછે કોઈ
 લો લગાએ હુવે હર શમઅ હય પરવાનેસે
 જીમે આતા હય કે સાકીસે ઈજ્જત લેકર
 દીવડો શીશેસે મલું આંખેંડો પયમાને સે
 મરત કરના હય તો મુખ મુંસે નગાદે સાકી
 તુ પીલાએગા કહાં તક મુજે પયમાને સે
 પીર સાઈકા બહોત કરતે હય ઈઝ્ઝારે જલ્દીલ
 જુમતે આજ ચલે આતે હય મયખાને સે

નર્થ-ગઝલ.

બ્યાલો મસતીએ સાકી નતુ મસ્તુર હો જાના
 મેરી આંખોં મે કયદે બાદએ અંશુર હો જાના
 હમારા ઈશક ફી તાસીર સે થું દુર હો જાના
 તેરા હુસ્ને દુરોજા પર બહુત મગરૂર હો જાના
 તેરા દીવ નાશનાસા હય અબી ઝોકે મહોબત સે
 બહુત દુશવાર હય ઝાહીદ તેરા મન્સુર હો જાના

મુઠ્ઠર મેં હમારે લીખ ગયા થા અય ખુતે કાશીર
તેરે સંગે જક્ષા સે શીશાએ દીલ ચુર હો જાન
તુમ્હારે આરિએ પુરનુર કાવો યાદ આ જાના
સહર હોના શમે ગમકા મેરી કાકુર હો જાના
ઇંધર નઝદીક આજાના સરે રહ જોકરારી કા
ઉપર ઉનકા દીખાકર શીકલ હમસે દુર હો જાના
ઇંધર પડના શમે ગમ દાગે કુરકત કા કલેજે પર
ઉધર દીલમે મેરે રોશન ચીરાગે તુર હો જાના
વો જખ ખાલી પે આએ તુમકો લાઝીમ હય અદખ કરના
કબ ઇસ વકત મુજસે દો કદમ તો દુર હો જાના
તઅજુબ કયું હય અય ઈનીદ તુમકો કયું તઆજુબ હૈ
મેરા ફૈઝે જાગરસે ખલકમેં મશહુર હો જાના

નઈ-ગઝલ.

આપ હી સે હય ખીનાએ દર્દે દીલ
આપ હી દેના દવાએ દર્દે દીલ
આપ મુજસે પુછતે હય કયું ભલા
ખાદે મુરદન માજરાએ દર્દે દીલ
હોગી રસ્વાઇ મહોબ્બત સે તુમ્હેં
ઇશક કયા દેખા સિવાએ દર્દે દીલ
કયસ સા દીવાના તો મંચ હું નહિ

છાને સેહરા ઓર ન પાએ દર્દે દીલ
 ઝીંદગી રાને મેં કટતી હય મેરી
 ઇસ્તરાહ હું મુખ્તીલાએ દર્દે દીલ
 ઇશકકી પેહલી હી મંઝીલ જાનિયો
 જાન દે ગર મુખ્તીલાએ દર્દે દીલ
 અય અઝીઝો હમનશીનોં દોસ્તો
 કોઈ તો સુન લો લદાએ દર્દે દીલ
 અય તબીબો ઇસ મરઝકા કયા ઇલાજ
 “દર્દે” હી જબ હો દવાએ દર્દે દીલ
 પેહલીયે ઉલ્લૂત ઝદાકી કુચ્છ ન પુછુ
 હય અઝલ સે મુખ્તીલાએ દર્દે દીલ

○ નઈ-ગઝલ.

મુજે જલ્લા મસૈરસર હો તેરા કર ઇત્ના કરમ અય જાનાના
 તેરે શમ્આ રૂબકા મંચલી હું અય શમ્આરૂ એક પરવાના
 ભર ભર કે પીલા જામે કુહના છાઈ હય ઘટા કાલી કાલી
 રીંદો કિ દુઆ હય અય સાકી આબાદ રહે ચે મયખાના
 આબાદથી દુનિયા હસરતકી ઉમેદો કી અરમાનોંકી
 ઇત્ની આબાદી હોતે હુવે દીલ હોતા કયુંકર વીરાના
 જબ બહરે મહોબ્બતકી ગેહરાઈમેં હોતા હું ગોતાઝન
 કુચ્છ તેરે સીવા દીખતાહી નહિ નૈકાબા ઓર નૈખુતખાના

હંચ અકલો ખીરદ દુશ્મન મેરે ઉદ્ધત હય વેહશતસે મુજકે
 ગુમ કદર એકાશાના હું મૈં ઓર હસ્તીસે હું બેગાના
 મેરે કિસ્સએ ગમ મેં દીલ ચસપી લેનેકા સબખ ઉન્કીયેથા
 મતલબકી બાતેથી ઉન્કી ઓર અફસાને કા અફસાના
 મજનુને મહોબ્બત કો કાફી હંચ જુદે ચારકી જંભરે
 શીર કયું ન મુકયીદ હો ખીલજી જખ કેહલાના હય દીવાના

નઇ-ગઝલે અહકર.

શરાબે ઇશક પીકર બેખુદો મસરૂર હોબના
 શહીદેનાઝ અનલ હક કેહકે તુ મનસુર હોબના
 કીસી ખુતકા હટા દેનારૂબે પુરનુરસે જુદે
 શબે તારીકમે રોશન ચીરાગે તુર હોબના
 ફકત ઇતના સા કીસ્સા હય હમારે શશીએ દીલકા
 ઝરાસી ઠેસ લગના ઓર ચકના ચુર હોબના
 તકંપુર ના પસંદ અલ્લાહકો હય દારે ફાનીમે
 ખુતો અચ્છા નહીં હય દુરનપર મગરૂર હોબના
 કીસી પદાનશી કી વકત આખીર આમદ આમદહય
 ઝરા બાલીયે પીઝે કા તુ દુર હો બના
 ખુતોકોં ભુલબના યાદે હકમે અય દીલે મુજતર
 સરાપા નાર હોકર તુ સરાપા નુર હો બના
 હય મિલતા બુલતાં કીસએ યુસુફસે અય અહકર
 હમારા બે સરો સામાં વતનસે દુર હોબના

નર્મ-ગઝલ.

સાકી ઝરા શરાબકી બોતલ ઉઠાતોલા
 કેહતા હું તુજકે સુખડેસે પાગલ ઉઠાતોલા
 ઉઠતી હે કીસી શેખરી મધ્યત થેખે કફન
 ગસ્સાલ બા ફકીરકા કમ્બલ ઉઠાતોલા
 ઈશકે સનમકે શેખ તુજે કયા કહુ મંઝ
 એકબુતકોતું અદશહ તવકલ ઉઠાતોલા
 મજનુ સીસક રહાહે બીયાબામે તીશના કામ
 અય સારખાન લયલાત્રી છાગલ ઉઠાતોલા
 “નશતેર” ચે ધુન લગીહે તુમ્હે કયા શરાબકી
 ખારીશ હુમ તોલા કબી બાદલ ઉઠાતોલા

નર્મ-ગઝલે નશતર.

બો લાખ સીતમ હોગા ગોલાખ જફા હોગી
 હીંમતકો મેરી લેકીન જોખીશન ઝરા હોગી
 દિલ નજરે નજર હોગા બાં નજર અદા હોગી
 ખાતીર તેરી ઉસ્સેલી અયશોખ સીવા હોગી
 અય અહલે જફા મુજબર કીતનીહી જફા હોગી
 પાખંદ વફામેં હું હાં મુજસે વફા હોગી
 હો બયગા તુમકોબી પાલુમસરે મેહશર
 ફરીયાદ જફા ઓકી જબ પેશે ખુદા હોગી

તુમ ઉગલીયાં ચુટકાકર ફીર મુજકો ઝરા કોસો
 હુશ નામે અઢાતેરે યે મેરી હુઆ હોગી
 શોખી તેરી પરદેમે રેહને ન તુજે દેગી
 હંગામે જવાની મેઝાં તુજકો હયા હેગી
 આદતસે ખુતેકીમે અચ્છી તરાહ વાકીફહુ
 આલીમ હે સીતમગર હે કયા ઉનસે વફા હોગી
 વો શોદ કીસી સુરત મીલતાહી નહિ “નશતર”
 કીસ તરહ ખસર તેરી અય મરદે ખુદા હોગી

નર્થ-ગઝલ.

કમાલે બેનયાએ હોશ હય બેહોશ હોજના
 તેરા ખામોશ હોજના મેરા મદહોશ હોજના
 કિસીકા વસ્લમે હમસે થું હમ આગોશ હોજના
 હમારા જામે વસ્લત પીતેહી મદહોશ હોજના
 મહોખ્ખતમે તેરી મેને ફકત દો કામ સીખે હંય
 મીલી રોનસે જખ ફુરસત તોફીર ખામોશ હોજના
 મહોખ્ખતને તેરી આલીમ મુઝે યે કામ સીખવાયે
 કભો રોના કભી હંસના કભી ખામોશ હોજના
 કિસી પદોનશીકી જુસ્તુજુ કરનેકો આ મનઝર
 ખુદાકે વાસ્તમે તુભી ન પરદા પોશ હોજના

નધ-ગઝલે નશતર

ખયાંખાં યાદ આતા હે કીયા ફીર જોશ વહેશતને
 બનાયા મુજકો ફીર ખખતી કીમી લયલાકી ઉલપત ને
 કહાં બકર લડી આંખે કહાં દીવને કીયા ઝગડા
 કીયા બદનામ મુજકો હુએઈન દોનોકી આદતને
 મેરી પ્રીઆદકો સુનકર કહા તોખા ગઝલ દુટા
 મેરે પ્રીર દીવકો ઘડકાયા મોહીબ આવાજ હય બસને
 ઉળા બતાહું ગુલશન મેહવાસે ઝોકે ખાતાહું
 કીયા હે ઇસ કદર નાઝુક મુજે ઝોફે ન કાહત ને
 કીસીસે વસ્લકી શખમે હયા રોરો કે કેહતીહિ
 બનાયા બે હયા મુજકો ઇસી શોકે શરાતને
 કીયાં સર તેગ મજમુસે પ્રતહા મુલકે સુખન મેને
 મુખારી કહો મુખારી કહો પુકારા પ્રતહ નશરતને
 ઇસી પાં ચોકા કુશતા હુઈઈ નહી પાંચોને મારાહે
 અદાને નાઝને ગમઝે ને શો ખી ને શરાતને
 હરએક મીસરા ગજલકા ખારે હાસીદ કયું નહો 'નશતર'
 ગુલે મઝમુખીલાએ હય મેરી જોલાં તખીયતને

(દુસરા હપ્તા સમાપ્ત.)

તૈયાર છે ! તાકીદે ખરીદ કરવું તૈયાર છે !

—* ઉરદુ ગઝલ-કવાલીની નવી ક્રીતાઓ. *—

ગઝલે-સિકંદર (હિરસા-૧-૨ સાથે)

કીંમત ૦-૮-૦

દીવાને ગઝલે હિન્દ (ભાગ ૧ થી ૨૪ સાથે)

કીંમત ૦-૧૨-૦

ગઝલે ગુલઝાર (ભાગ ૧ થી ૧૨ સાથે)

કીંમત ૦-૧૨-૦

ઝવાહરકા લટકા (ભાગ ૧ થી ૮ સાથે)

૦-૬-

ઉપર મુજબની ગઝલ-કવાલીની ક્રીતાઓ તૈયાર છે. તમારે દી-
રંજન કરવું હોય તો તાકીદે ખરીદ કરવું. પ્રારબુકે ઉપરની ક્રીતાઓમાં
તદન નવી અબાર પછલી ગઝલોનો અમૂલ્ય સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે.
માટે આ લાખ લેવા બુકઓ નહિ.

મગવાનું ઠેકાણું:—

બુકસેલર—મણીલાલ ભાઈશંકર વ્યાસ.

વીનસ સીનેમા પાસે—સુરત.

સુરત અશાનપુરી ભાગળ ઉપર આવેલા શ્રી "મોદેશ્વર" પ્રિ.
પ્રેસમાં મણીલાલ ભગવાનદાસે છાપે.

